

Resultaten inventarisaties “Iconen van Almere”

Behorend bij raadsbrief DSO/2016/4463216er

Professionele inventarisatie

A – Voorgeschiedenis en pionierstijd van de stad

1. Gemaal de Blocq van Kuffeler aan Hoge en Lage Vaart en Dijk met Werkeiland + Trekvogel
2. Ontginningsschuur bij de Realiteit
3. Lepelaarplassen met natte Graslanden; ‘wilde natuur’ ontstaan door besluit niet te ontginnen
4. Landgoed Hagevoort naar 1 van de 3 silo’s in de polder: pre-stad
5. Bivak, met verwijzing naar voorlichtingscentrum De Kern en voorlichtingscentrum in Romneyhut.
6. Markt Almere Haven met grachtje, gezin van Jan Snoeck, de voormalige Roef en Kerkgracht, Goede Rede, Corrosia, Hulk
7. Havenkom met Gooizicht en Golvend Land
8. Eerste woningbouw Joop v Stigt: Schoolwerf
9. Begin aanleg Centrum Stad met Zoetelaarpassage
10. Busbanen

B – Groen/Blauw

1. Het meerkernig concept: losse kernen van beperkte omvang in doorlopend stadslandschap.
2. Strook Kromslootpark, Beginbos, Vroege Vogelbos, Weerwatereiland, oudste boom.
3. Noorderplassen, van zandwinning naar waterberging en recreatie + oevers met bebouwing op basis van stedenbouwkundig plan KCAP
4. Begraafplaats Almere Haven
5. Weerwater met z’n 4 oevers en 4 sferen; inclusief Vogeleiland en Utopiaeiland met uitkijktoren Paul de Maar
6. Beatrixpark en Leeghwaterplas met Hannie Schaftpark en Bos der Onverzettelijken als “groene wiggen”.
7. Kamers Almere Buiten/ Almere Hout; in één keer in grote lijn opgezet als vooraanleg groen t.b.v. toekomstige bebouwing, formaten geënt op landbouwkavels
8. Evenaar
9. Stadslandgoed De Kemphaan met Waterlandsebos

C – Rood, bijzondere gebouwen of stedenbouwkundige ensembles

1. Stadhuisplein met Stadhuis Cees Dam, Nieuwe Bibliotheek Meyer en Van Schooten en Voetnoot van Tjitte Tigchelaar.
2. Grote Markt, met Anno van Jo Coenen
3. Doe Mere; Groot thematisch winkelcomplex ontwikkeld als integraal deel van Centrum Buiten
4. Opzet kantorencomplex als coulisse voor Stadscentrum, met Leaseplankantoor, WTC, Carlontoren, Martinez, Rabotoren. La Défence, Mandelapark
5. Experimentele woningbouw: 1 – De Fantasie, (accent Van Zuuk; Benthem en Crouwel) 2 De Realiteit (accent Polderblik), 3 Eenvoud: (accent Rubberhuis, huis Ton Matton)
6. Bouwrai buurten: 1 – Muziekwijk (Herzberger, TKA, Muzen), 2 – Filmwijk (Mecanoo, Aldo van Eyck en Herzberg met Polygoonschool)
7. 3 – Eilandenbuurt vanuit gedachtengoed van Carlos Weeber als bevrijding van de Vinex; het Wilde Wonen als opmars naar PO
8. Brandweerkazerne Tjitte Tigchelaar, Lon Pennock 1983
9. Regenboogbuurt; Rode Donders; kleuren plan en beplanting integraal ontwikkeld. Klein India, Towerhouses, Spectrumdreef met gevelwand Geurts en Schulz
10. Gebogen Maaiveld OMA, daarop o.a. de Porzamparc, , Gigon Guyer, William Alsop, Search, Sanaa.
11. PO voorbeelden in Homeruskwartier; Villa Hermans, Veranda woning
12. CPO voorbeelden algemeen; van Hoekwierde tot Buitenkans, Villa van Vijven
13. Verandawoningen – verbind Stad en Natuur
14. Polderburen, Toonladder, Overloop
15. Natuurbelevingscentrum De Oostvaarders met Oostvaardersbos
16. Eyecatchers: Kindercasla/ Klokhuis, Kasteel, Modecentrum, The Wave, Warmteoverdracht station (WOS)

D – Kunst

1. Landschapskunstwerken
2. Museumbos
3. Energienaald, Jan van Munster
4. Urn, Armando
5. Olifanten, Tom Claassen
6. Gezin, Jan Snoeck